



## G\_Anlage\_Verfassererklärung

Die vollständig ausgefüllte Anlage G ist in einem undurchsichtigen, verschlossenen Umschlag einzureichen und mit der Kennzahl zu versehen.

Ifd. Nr. \_\_\_\_\_ (bitte nicht ausfüllen)

<b>Kennzahl</b> _____
-----------------------

<b>Wettbewerbsbeitrag</b>
---------------------------

Titel
Art des Kunstwerks (z.B. Skulptur, Malerei)
Standort

<b>Anlagen zum Wettbewerbsbeitrag</b>
---------------------------------------

Bilder (im JPG-Format/mind. eins in Querformat)			
Bildname	ggf. Beschreibung	Urheberin/Urheber	Signatur zur Veröffentlichung (Bildnachweis)
JPG 1012	Blick in den Innenhof		

<b>Personenbezogene Daten</b>
-------------------------------

Name des Verfassers (bei Künstlergruppen/Arbeitsgemeinschaft federführendes Mitglied)	
Anschrift (Atelier/Büro/privat)	
E-Mail	Web
Telefon	Mobil

<b>Zutreffendes bitte ankreuzen:</b>
--------------------------------------

- Ich bin allein verantwortliche Verfasserin/verantwortlicher Verfasser der Wettbewerbsarbeit
- Ich bin federführend für eine Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft verantwortlich. Alle weiteren Mitglieder der Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft sind in der Anlage E G Blatt 2 gelistet.

Ich erkläre mit meiner Unterschrift (ggf. federführend für die o.a. Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft), dass ich der Urheber der Arbeit mit der oben genannten Kennzahl und einverstanden mit den Teilnahmebedingungen der Auslobung bin.

Weiterhin verpflichte ich mich, im Falle einer Beauftragung durch die Ausloberin, die weitere Bearbeitung zu übernehmen und nach Vertragsschluss eine Realisierung gemäß Bauzeitenplan zu ermöglichen.

Ich erkläre mich bis auf Widerruf hiermit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten (bzw. die Daten der o.a. Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft), die in dieser Anlage enthalten sind, im Zusammenhang mit dem o.g. Kunstwettbewerb bei der Ausloberin geführt werden.

Name (in Druckbuchstaben)	Ort, Datum	Unterschrift



# STADT ASCHAFFENBURG

Nur auszufüllen bei Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft

<b>Kennzahl</b> _____
-----------------------

Folgende Personen sind weitere Mitglieder der Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft:

Name	
Anschrift (Atelier/Büro/privat)	
E-Mail	Web
Telefon	Mobil

Name	
Anschrift (Atelier/Büro/privat)	
E-Mail	Web
Telefon	Mobil

Name	
Anschrift (Atelier/Büro/privat)	
E-Mail	Web
Telefon	Mobil

Name	
Anschrift (Atelier/Büro/privat)	
E-Mail	Web
Telefon	Mobil

Für weitere Mitglieder bitte diese Anlage vervielfältigen.



**Kennzahl** \_\_\_\_\_

## Nutzungsvereinbarung

Zwischen dem  
vertreten durch

Der Stadt Aschaffenburg  
den Oberbürgermeister Jürgen Herzing dieser vertreten durch  
die Volkshochschule Aschaffenburg  
unter der Leitung von Katja Fröhlich

- nachstehend Auftraggeberin genannt  
- und  
- nachstehend Verfasser genannt –

Name Verfasser (bei Künstlergruppen/Arbeitsgemeinschaft federführendes Mitglied)

Anschrift (Atelier/Büro/privat)

### 1 Gegenstand

Gegenstand dieser Nutzungsvereinbarung sind der Wettbewerbsbeitrag zur künstlerischen Ausgestaltung für den oben genannten Wettbewerb mit allen seinen Bestandteilen gemäß der obenstehenden Verfassererklärung, ggf. nachträgliche Ergänzungen des Verfassers und - auch von Dritten angefertigte – Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video-/Filmaufnahmen (im Folgenden „Wettbewerbsbeitrag“).

### 2 Allgemeines

Die Auftraggeberin beabsichtigt, den Wettbewerbsbeitrag gemäß den Teilnahmebedingungen der zugrunde liegenden Auslobung in das Wettbewerbsverfahren einzubeziehen. Sie beabsichtigt zudem, im Rahmen ihrer Öffentlichkeitsarbeit über den Wettbewerb öffentlich, z.B. im Internet insbesondere auf Portalen der Stadt Aschaffenburg auch mit download-Möglichkeiten, in Printmedien und in social Media, unter Verwendung des Wettbewerbsbeitrags zu berichten. Eine Gewinnerzielungsabsicht besteht nicht.

### 3 Umfang

Der Verfasser räumt der Auftraggeberin das Recht ein, den Wettbewerbsbeitrag wie unter Ziff. 2 beschrieben unbefristet zu nutzen und öffentlich wiederzugeben mit den dafür erforderlichen, auch personenbezogenen, Daten. Das Nutzungsrecht und das Recht zur öffentlichen Wiedergabe beinhalten – gleich über welches Medium -

1. das Vervielfältigungsrecht (betrifft nicht das Modell bzw. das Werk an sich),
2. das Verbreitungsrecht,
3. das Ausstellungsrecht
4. das Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht,
5. das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung,
6. das Senderecht,
7. das Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger,
8. das Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung.

Bei jeder Veröffentlichung wird der Verfasser namentlich genannt, ebenso der Titel des Wettbewerbsbeitrages, die Baumaßnahme bzw. der Titel der Auslobung und das Entstehungsjahr sowie der Urheber der Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video-/Filmaufnahmen. Zudem wird darauf hingewiesen, dass der Wettbewerbsbeitrag urheberrechtlich geschützt ist.

Die zur Verfügung gestellten Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video-/Filmaufnahmen dürfen unter Wahrung des Urheberpersönlichkeitsrechts bearbeitet und umgestaltet werden (insb. Zuschnitt, Abbildung in schwarz/weiß).



Davon unberührt verbleibt das Urheberrecht beim Verfasser und anderen Urhebern.

#### **4. Urheber- und Inhaberschaft aller Rechte**

Der Verfasser bestätigt die eigene Urheberschaft des Wettbewerbsbeitrags und die rechtmäßige Inhaberschaft aller Rechte an dem Wettbewerbsbeitrag, insbesondere der Vervielfältigungs- und Verbreitungsrechte.

Der Verfasser ist verpflichtet, sich die erforderlichen umfassenden und unbefristeten Nutzungsrechte an Werken Dritter (etwa Lichtbildwerke/Lichtbilder des Wettbewerbsbeitrags) von diesen einräumen zu lassen und dabei zu vereinbaren, dass der Verfasser diese Nutzungsrechte auf die Stadt Aschaffenburg weiterübertragen darf. Der Verfasser überträgt diese Nutzungsrechte unentgeltlich und unbefristet auf die Auftraggeberin. Er versichert, dass entsprechende schriftliche Zustimmungserklärungen des/der Dritten zur unentgeltlichen und unbefristeten Nutzung durch den Auftraggeber vorliegen und stellt dieses der Auftraggeberin mit Unterzeichnung dieser Nutzungsvereinbarung zur Verfügung.

Der Verfasser stellt den Auftraggeber für den Fall, dass Rechte Dritter, insbesondere Urheberrechte oder Vergütungsansprüche, verletzt werden, von jeglichen Ansprüchen Dritter frei.

#### **5. Verwendung**

Die Auftraggeberin ist nicht verpflichtet und übernimmt keine Gewähr dafür, dass der Wettbewerbsbeitrag im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit veröffentlicht wird. Außerdem übernimmt die Auftraggeberin keine Haftung dafür, dass die zur Verfügung gestellten Informationen dem Original entsprechend veröffentlicht werden.

Auf schriftliche Anfrage erteilt die Auftraggeberin dem Verfasser Auskunft darüber, welche Informationen zum jeweiligen Wettbewerbsbeitrag, insbesondere der personenbezogenen Daten, gespeichert und veröffentlicht sind.

#### **6. Haftung**

Die Auftraggeberin übernimmt keine Haftung, falls Daten, insb. der Wettbewerbsbeitrag, von Dritten weitergegeben werden oder Dritte gegen den Datenschutz und Urheberrechte verstoßen.

#### **7. Vergütung**

Die Nutzung und öffentliche Wiedergabe des Wettbewerbsbeitrages gemäß Ziff. 2 und 3 erfolgt unentgeltlich: Die Auftraggeberin zahlt kein Honorar und keine sonstigen Vergütungen an den Verfasser oder Dritte, die über die Teilnahmebedingungen der Auslobung hinausgehen.

#### **8. Rechterückruf**

Sofern der Verfasser Mitglied der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst (VG Bild-Kunst, Bonn) ist, verpflichtet er sich, dort den Rechterückruf für die unter dieser Vereinbarung geregelten Nutzungen zu nicht kommerziellen Zwecken für den Wettbewerbsbeitrag bei der VG Bild-Kunst, Bonn unverzüglich zu beantragen und den Auftraggeber über das Ergebnis kurzfristig schriftlich zu informieren. Der Verfasser wird diese Verpflichtung ggf. an sonstige Berechtigte weitergeben und den Auftraggeber unaufgefordert entsprechend informieren.

#### **9. Dauer der Vereinbarung, Widerrufsrecht**

Die Vereinbarung gilt unbefristet.

Der Verfasser hat das Recht, die erteilte Einverständniserklärung zur Veröffentlichung personenbezogener Daten und des Wettbewerbsbeitrages jederzeit, auch teilweise, zu ändern oder zu widerrufen. Dies geschieht durch schriftliche Erklärung gegenüber der Auftraggeberin.

Der Widerruf wirkt für die Zukunft und berührt nicht die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung. Die Auftraggeberin bleibt berechtigt, insbesondere bereits fertiggestellte Berichte, Dokumentationen oder sonstige Beiträge unter Einbeziehung des Wettbewerbsbeitrages und personenbezogener Daten zu veröffentlichen.

#### **10. Einverständnis zur Veröffentlichung und Weiterleitung personenbezogener Daten**

Hiermit erkläre ich, dass ich mit der Veröffentlichung und Weiterleitung meiner obenstehenden



# STADT ASCHAFFENBURG

personenbezogenen Daten im Rahmen dieser Vereinbarung einverstanden bin.

Name		ja	nein
Wohnort und Wirkungsstätte		ja	nein
Webseite		ja	nein
Mitglied der VG Bild-Kunst, Bonn		ja	nein

	Ort, Datum	Unterschrift (Auftraggeber)
Name (bei Künstlergruppen aller Mitglieder, ggf. weitere Zeilen anfügen)	Ort, Datum	Unterschrift (en) (Verfasserin/Verfasser)

## Anlage Zustimmung zur Übertragung der Nutzungsrechte - Lichtbildwerke/Lichtbilder von Dritten Zur Weiterleitung an den Urheber der Lichtbilder bzw. Fotografien, falls zum Wettbewerbsbeitrag von Dritten angefertigte Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video- /Filmaufnahmen eingereicht wurden.

<b>Wettbewerbsbeitrag</b>
von Name des Verfassers (bei Künstlergruppen/Arbeitsgemeinschaft ggf. Gruppenname und/oder federführendes Mitglied)
Titel Wettbewerbsbeitrag

Lichtbildwerke/Lichtbilder			
Bildname	ggf. Beschreibung	Urheberin/Urheber	Signatur zur Veröffentlichung (Bildnachweis)

<b>Personenbezogene Daten</b>	
Name der Urheberin/Urhebers der Lichtbildwerke/Lichtbilder	
Anschrift (Büro/privat)	
E-Mail	Web



# STADT ASCHAFFENBURG

Telefon

Mobil

Die Auftraggeberin beabsichtigt, den Wettbewerbsbeitrag in das Wettbewerbsverfahren einzubeziehen und über den Wettbewerb öffentlich, z.B. im Internet, auch mit Download-Möglichkeiten, in Printmedien und auf social Media, unter Verwendung des Wettbewerbsbeitrags zu berichten. Zudem besteht das Interesse an der Nutzung des Wettbewerbsbeitrages für dauerhaft einsehbare Dokumentationen sowie Ausstellungen, Vorträge oder Ähnliches. Eine Gewinnerzielungsabsicht besteht nicht.

Der Verfasser räumt der Auftraggeberin das Recht ein, den Wettbewerbsbeitrag unbefristet zu nutzen und öffentlich wiederzugeben mit den dafür erforderlichen, auch personenbezogenen, Daten. Das Nutzungsrecht und das Recht zur öffentlichen Wiedergabe beinhalten – gleich über welches Medium – das Vervielfältigungsrecht, das Verbreitungsrecht, das Ausstellungsrecht, das Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht, das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung, das Senderecht, das Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger und das Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung.

Bei jeder Veröffentlichung wird der Verfasser namentlich genannt, ebenso der Titel des Wettbewerbsbeitrages, die Baumaßnahme sowie der Urheber der Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video-/Filmaufnahmen. Zudem wird darauf hingewiesen, dass der Wettbewerbsbeitrag urheberrechtlich geschützt ist.

Die zur Verfügung gestellten Lichtbildwerke und Lichtbilder und ggf. Video-/Filmaufnahmen dürfen unter Wahrung des Urheberpersönlichkeitsrechts bearbeitet und umgestaltet werden (insb. Zuschnitt, Abbildung in schwarz/weiß). Davon unberührt verbleibt das Urheberrecht beim Verfasser und anderen Urhebern.

Der Verfasser bestätigt die eigene Urheberschaft des Wettbewerbsbeitrags und die rechtmäßige Inhaberschaft aller Rechte an dem Wettbewerbsbeitrag, insbesondere der Vervielfältigungs- und Verbreitungsrechte.

Der Verfasser ist verpflichtet, sich die erforderlichen umfassenden, und unbefristeten Nutzungsrechte an Werken Dritter (etwa Lichtbildwerke/Lichtbilder des Wettbewerbsbeitrags) von diesen einräumen zu lassen und dabei zu vereinbaren, dass die Verfasserin/der Verfasser diese Nutzungsrechte auf die Stadt Aschaffenburg weiterübertragen darf. Der Verfasser überträgt diese Nutzungsrechte unentgeltlich und unbefristet auf die Auftraggeberin. Er versichert, dass entsprechende schriftliche Zustimmungserklärungen des/der Dritten zur unentgeltlichen und unbefristeten Nutzung durch den Auftraggeber gemäß dieser **Anlage** „Zustimmung zur Übertragung der Nutzungsrechte“ vorliegen, und stellt diese der Auftraggeberin mit Unterzeichnung dieser Nutzungsvereinbarung zur Verfügung.

Vor diesem Hintergrund erkläre ich meine Zustimmung zur entsprechenden Übertragung des umfassenden und unbefristeten Nutzungsrechts des Verfassers des Wettbewerbsbeitrags an meinem o. g. Werk auf den Auftraggeber.

Zudem erkläre ich, dass keine Vergütungsansprüche gegenüber der Stadt Aschaffenburg bestehen und ich solche weder jetzt noch in Zukunft geltend machen werde

Ich versichere mit meiner Unterschrift, dass ich der Urheber der oben genannten Lichtbildwerke/Lichtbilder bin und dass ich bis auf Widerruf hiermit einverstanden bin, dass meine oben genannten personenbezogenen Daten im Zusammenhang mit dem oben genannten Kunstwettbewerb bei der Ausloberin geführt werden.

Name Urheberin oder des Urhebers Lichtbildwerke/Lichtbilder (in Druckbuchstaben)	Ort, Datum	Unterschrift



**STADT  
ASCHAFFENBURG**